Case
Wing
2
45
.18

Ser. 4
no. 66

JOURNAUX

Pour lesquels on s'abonne, en tout tems, soit pour Paris, soit pour la Province, chez LACOMBE, Libraire, à PARIS, rue Christine.

Les Souscripteurs de Province, sont priés de remettre leur argent à la Poste, avec une Lettre d'avis, & d'affranchir l'un & l'autre.

MERCURE DE FRANCE; il en paroît 16 vol. *in*-12, par an. L'abonnement est à Paris de 24 l.
Et pour la Province, port franc par la poste, 32 l.

JOURNAL DES SÇAVANS, *in*-4°. ou *in*-12. 14 vol. à Paris, 16 l.
Franc de port en Province, 20 l. 4 s.

GAZETTE UNIVERSELLE DE LITTÉRATURE, des Sciences & des Arts, composée de deux feuilles par semaine, dans le plan adopté pour les Catalogues des grandes Bibliothèques. Aux Deux-Ponts & à Paris, port franc par la poste, 18 l.

ANNÉE LITTÉRAIRE, par M. Fréron; il en paroît 40 cahiers par an; le prix de l'abonnement pour Paris, est de 24 l.
Et pour la Province, port franc par la poste, 32 l.

JOURNAL ÉCCLÉSIASTIQUE, par M. l'Abbé Dinouart; il en paroît 14 vol. par an. L'abonnement pour Paris, est de 9 l. 16 s.
Et pour la Province, port franc par la poste, 14 l.

JOURNAL ENCYCLOPÉDIQUE, *in*-12. composé de 24 vol. par an, port fr. par la poste à Paris & en Prov. 33 l. 12 s.

JOURNAL HISTORIQUE ET POLITIQUE DE GENEVE, 36 cahiers par an, port franc par la poste à Paris & en Province, 18 l.

LE SPECTATEUR FRANÇOIS, 15 cahiers par an, pour Paris, 9 l.
Et pour la Province, port franc par la poste, 12 l.

LA NATURE CONSIDEREE, 52 feuilles par an, pour Paris
Et pour la Province, port franc par la poste, } 12 l.

JOURNAL DES CAUSES CÉLÉBRES, 12 vol. par an, pour Paris, 18 l.
Et pour la Province, port franc par la poste, 24 l.

JOURNAL DES DAMES, 12 cahiers, de chacun 6 feuilles, par an, pour Paris 12 l.
Et pour la Province, franc de port par la poste, 15 l.

L'ESPAGNE LITTERAIRE, 24 cahiers par an, de 3 feuilles chacun, pour Paris, 18 l.
En Province, 24 l.

Belles Planches in-fol. gr. pap. *enluminées, & les mêmes non-enluminées d'Histoire Naturelle*, avec l'explication, par M. Buchoz, chaque décade brochée, prix 30 l.
On s'attache à donner les choses les plus rares & les plus précieuses dans les trois regnes, exécutées avec beaucoup de soin & d'agrément.

CATALOGUE des principaux Ouvrages qui se trouvent en nombre chez le même Libraire.

* *L'Agriculture réduite à ses vrais principes*, par Wallerius, *in*-12, broc. 2 l.
C'est dans l'analyse chimique qu'il a fallu chercher les vrais principes de l'Agriculture & la connoissance des moyens de féconder la terre. Tel est l'objet de l'Ouvrage de M. Wallerius; il ne pouvoit être mieux rempli que par cet illustre Savant.

* *Les Annales de la Bienfaisance*, ou les Hommes rappelés à la bienfaisance par les exemples des Peuples anciens & modernes, qui ont donné, soit en public, soit en particulier, des exemples d'humanité, de vertu, de générosité, *&c.* 3 vol. *in*-8°. rel. 7 l. 10 s.
Ces Annales sont l'Histoire des Vertus patriotiques: une telle Histoire ne peut qu'être intéressante.

* *Bibliothèque Grammaticale abrégée*, ou nouveaux Mémoires sur la Parole & sur l'Ecriture, par M. de Changeux, *in*-8°. rel. 3 l. 5 s.
Il y a des vues très-philosophiques dans cet Ouvrage, & qui peuvent servir à l'étude de toutes les Langues.

* *Caractères modernes* tirés des divers états de la vie civile, trad. de l'Anglois, 2 part. *in*8°. br. 3 l.
Cet Ouvrage renferme une variété intéressante de portraits & de caractères singuliers.

* *Commentaires des aphorismes de médecine* d'Herman Boerhave, sur la connoissance & la cure des maladies, par M. Vanswieten, traduit en François par M. Moublet, 2 vol. *in*-12, rel. 4 l.
Le nom célèbre de Boerhave, & celui de son savant Commentateur, établissent assez la confiance que l'on doit avoir dans cet Ouvrage.

De la connoissance de l'Homme, dans son être & dans ses rapports, par M. l'Abbé Joannet, de la Société Royale des Sciences & Belles-Lettres de Nancy, 2 vol. *in*-8°. rel. 12 l.
L'Auteur donne dans ces deux volumes, la science de l'Homme, science profonde qu'il semble avoir épuisée dans tous ses rapports, & dans l'examen des facultés intellectuelles & morales de l'Homme.

* *Considérations sur les causes Physiques & Morales* de la diversité du Génie, des Mœurs & du Gouvernement des Nations, par M. L. Castillon, *in*-8°. rel. 5 l.

* *Contes Moraux* & nouvelles Idylles, de D... & Salomon Gessner, *in*-4°. fig. broc. 24 l.
— *Idem. in*-8°. broc. 3 l.
On trouve, par un assemblage bien rare, dans cet Ouvrage, le Poëte du sentiment & des mœurs; le Dessinateur & le Graveur plein de goût & de talent, & l'Imprimeur habile.

* *Cours d'Etudes des jeunes Demoiselles*, par M. l'Abbé Fromageot, 6 vol. *in*-12, rel. 18 l.
On n'a pas fait encore d'Ouvrage plus utile pour l'instruction des jeunes personnes.

Dictionnaire raisonné de Diplomatique, contenant les règles principales & essentielles, pour servir à déchiffrer les anciens titres, diplômes & monumens, ainsi qu'à justifier de leur date & de leur authenticité.
On y a joint des planches rédigées, aussi par ordre alphabétique, & revues avec le plus grand soin, avec des explications à chacune pour aider également à connoître les caracteres & écritures des différens âges & des différentes Nations, par Dom de Vaines, Religieux Bénédictins de la Congrégation de St Maur, 2 vol. *in*-8°. rel. 14 l.
Le titre de cet Ouvrage dit assez combien son usage en est utile.

* *Dictionnaire Héraldique*, contenant tout ce qui a rapport à la science *du Blason*, *in*-8°. rel. 4 l. 10 s.
C'est l'Ouvrage le plus étendu, le plus exact, le plus complet,

& l'on peut dire le plus profond ſur la ſcience du Blaſon ; car le Blaſon eſt une ſcience qui eſt même utile pour qui veut diſtinguer les rangs des anciennes Maiſons de la Nobleſſe.

* *Dictionnaire du Commerce*, 4 vol. *in*-8°. br. 16 l.

Dictionnaire bien fait & d'un uſage continuel.

Dictionnaire Dramatique, contenant l'Hiſtoire & l'expoſition raiſonnée des principes de l'Art Dramatique, tant des anciens que des modernes, avec une notice de toutes les Piéces jouées aux Théâtres de l'Opéra, de la Comédie Françoiſe, de la Comédie Italienne, & de l'Opéra comique, 3 vol. grand *in*-8°. *ſous preſſe*. Cet Ouvrage ſera publié ſous peu de temps.

La théorie de l'Art eſt préſentée ici avec beaucoup de méthode, approfondie & appuyée ſur des exemples bien choiſis.

La notice des Piéces de Théâtres eſt ſuccinte, mais ſuffiſante pour en donner une idée & faire appercevoir leurs beautés ou leurs défauts.

Dictionnaire de l'Italie, contenant l'Hiſtoire de ſes différens Gouvernemens; le détail de ſes richeſſes, ſoit de la Nature, ſoit des Arts, avec la notice hiſtorique de ſes Hommes célèbres en tout genre, *&c. &c. &c.* 2 vol. grand *in*-8°. petit caractère, *ſous preſſe*. Il ne tardera pas à être publié.

Il n'y a point de pays plus curieux à connoître, où les formes de gouvernement ſoient plus diverſifiées, où il y ait tant de richeſſes produites par la Nature & par les Arts.

L'ordre alphabétique d'un Dictionnaire, ſemble n'avoir jamais été plus convenable, que pour cette multiplicité étonnante & variée de choſe à décrire. C'eſt d'ailleurs la forme la plus propre à ſatisfaire la curioſité du Voyageur & des Lecteurs ; & nous oſons aſſurer que ce Dictionnaire eſt le réſultat de tout ce qui a été dit & reconnu de plus exact & de plus intéreſſant ſur l'Italie.

* *Dictionnaire Italien d'Antonini*, 2 vol. *in*-4°. rel. 30 l.

La réputation de ce Dictionnaire eſt faite ſur-tout depuis la nouvelle édition, qui a été beaucoup ſoignée & augmentée.

* *Le Diogène moderne*, ou le Deſaprobateur, par M. Caſtilhon, 2 vol. *in*-8°. br. 5 l.

Ouvrage ſingulier & intéreſſant.

* *Eloge de la Fontaine*, par M. de la Harpe, *in*-8°. br. 1 l. 4 ſ.

Eloge de la Fontaine, par M. de Champfort, qui a remporté le prix de l'Académie de Marſeilles, *in*-8°. br. 1 l. 4 ſ.

* *Eloge de Racine*, par M. de la Harpe, *in*-8°. br. 1 l. 10 ſ.

Qui a mieux parlé de Racine, & qui paroît en avoir mieux ſenti le mérite ?

* *Traité ſur l'Equitation*, précédé de la traduction du Traité de la Cavalerie de Xenophon, par M. du Paty de Clam, *in*-8°. br. 1 l. 10 ſ.

On a reconnu dans ce Traité, une excellente pratique éclairée par une bonne théorie.

* *Eſſais de Philoſophie & de Morale*, en partie traduits librement, & en partie imités de Plutarque, par M. L. Caſtilhon, *in*-8°. rel. 5 l.

Ouvrage enrichi de Réflexions de l'Hiſtorien le plus Philoſophe de l'antiquité.

* *Eſſai ſur les Erreurs* & Superſtitions anciennes & modernes, *in*-8°. rel. 5 l.

* *Fables de M. Boiſard*, *in*-8°. br. 2 l. 10 ſ.

Ces Fables ſont ingénieuſes & d'une poéſie facile & naive. Il en reſte peu d'exemplaires : l'édition eſt très-ſoignée.

* *Fables Orientales* & Poéſies diverſes, par M. B***. *in*-8°. rel. 3 l. 15 ſ.

Des Fables morales dans le ſtile & l'imagination de l'Orient, & des Poéſies agréables, doivent faire rechercher ce Recueil.

* *La Henriade en vers Latins*, *in*-8°. br. 2 l. 10 ſ.

La Henriade Françoiſe eſt imprimée dans ce Recueil, en regard, avec la Henriade Latine ; celle-ci a une élégante préciſion à côté des beaux vers du premier Poëte de la Nation.

* *Hiſtoires des Poiſſons*, avec fig. *in*-8°. br. 6 l.

Hiſtoire des progrès de l'Eſprit humain dans les Sciences naturelles & dans les Arts qui en dépendent ; ſavoir, l'eſpace, le vuide, le temps, le mouvement & le lieu ; la matière ou les corps ; la terre, l'eau, l'air, le ſon, le feu, la lumière & les couleurs ; l'électricité, l'aſtronomie phyſique, le globe terreſtre, l'économie animale, la chimie, la verrerie, la teinture, avec un abrégé de la vie des plus célèbres Auteurs dans ces Sciences, par M. Saverien, vol. *in*-8°. rel. 5 l.

M. Saverien expoſe, avec autant de préciſion & de clarté, que d'exactitude & d'intérêt, dans ce tableau de la Phyſique & de l'Hiſtoire Naturelle, toutes les découvertes qui ont été faites, avec les remarques & les expériences les plus importantes. Le Lecteur y ſuivra ſans peine les progrès de l'Eſprit d'obſervation, & prendra une connoiſſance ſuffiſante de ces Sciences. Cet Ouvrage eſt fait à l'imitation des *progrès de l'Eſprit humain dans les* SCIENCES EXACTES.

Abrégé complet des Sciences de Calcul & de Géométrie, très-recherché, que l'on réimprime, parce que l'édition en eſt épuiſée.

* *L'Inoculation*, Poëme en 4 Chants, *in*-8°. br. 3 l.

M. l'Abbé Roman a eu le talent de renfermer en très-beaux vers, l'Hiſtoire & le Traité de l'*Inoculation*, Art nouveau qui prévient & détruit le plus cruel des fléaux.

* *Inſtitutions Militaires*, ou Traité Elémentaire de Tactique, 3 vol. *in*-8°. br. 9 l.

Ouvrage eſtimé des Militaires, & fait de main de Maître.

* *Inſtructions pour les Seigneurs* & leurs Gens d'Affaires, *in*-12, br. 2 l. 8 ſ.

Ce Livre donne des moyens d'économie aux Seigneurs ou à leurs Gens d'Affaires dans la geſtion de leur fortune.

* *Journal de Pierre-le-Grand* depuis 1698 juſqu'en 1714, nouvelle édition, avec des notes, par un Officier Suédois, *in*-8°. br. 5 l.

Rien de plus curieux que le Journal de ce Philoſophe Roi, & de cet homme de génie qui alla chercher lui-même, chez les Nations policées, les Arts, les Sciences & les connoiſſances qui manquoient dans ſon pays.

* *Le Huron* ou l'Ingénu, 2 part. *in*-8°. br. 2 l.

C'eſt ce Roman ſi ingénieux de M. de Voltaire.

* *Le Marchand de Smyrne*, *in*-8°. br. 1 l. 4 ſ.

Comédie ingénieuſe jouée ſouvent, & avec beaucoup de ſuccès, ſur le Théâtre de la Comédie Françoiſe. Cette Piéce eſt de M. de Champfort.

* *Lettres nouvelles* ou nouvellement recouvrées, *de la Marquiſe de Sevigné*, & de la Marquiſe de Simiane, ſa petite fille, *in*-12, grand format, rel. 2 l. 10 ſ.

— *Idem. in*-12, petit format, rel. 2 l. 8 ſ.

C'eſt une ſuite néceſſaire au Recueil des Lettres de la Marquiſe de Sevigné.

Lettres du Roi de Pruſſe à ſes Généraux, avec des Relations particulières de Bataille, & des notes d'un Officier Général, *in*-8°. br. nouv. édit. 1 l. 16 ſ.

Le titre annonce l'importance de ces Lettres, & tout Militaire doit être curieux de les connoître.

* *Lettres d'Elle & de Lui*, *in*-12, br. 1 l. 4 ſ.

Plaiſanterie ingénieuſe & galante.

* *Lettre de M. l'Abbé Rouſſier*, touchant la diviſion du Zodiaque, *in*-12, br. 18 ſ.

* *Du Luxe*, de ſa Nature & de ſes Effets, *in*-8°. br. 12 ſ.

* *Maximes de Guerre* du Comte de Kewenhüller, *in*-12, br. 1 l. 10 ſ.

Ces Maximes ſont des réſultats & d'excellentes Obſervations d'après les plus grands Généraux.

* *Méditations ſur les Tombeaux*, par Hervey, *in*-8°. br. 1 l. 10 ſ.

* *Mémoire juſtificatif pour les Citoyens de Genève*, connus ſous le nom de Natifs, *in*-8°. br. 1 l. 4 ſ.

Mémoire ſur l'Agriculture, 2 feuilles *in*-8°. 10 ſ.

Mémoire utile aux Gens de la Campagne & aux Fermiers. On y donne ſur-tout d'excellentes Obſervations ſur les Beſtiaux.

* *Mémoires ſur les objets les plus importans de l'Architecture*, par M. Patte, Architecte, *in*-4°. fig. rel. 15 l.

Aucun Architecte n'eſt entré dans des détails d'Architecture plus importans, & en même temps plus économiques.

* Mémoire ſur les Haras, *in*-8°. br. 1 l. 4 ſ.

Ce Mémoire eſt excellent & très-inſtructif pour l'établiſſement & pour l'inſtruction des Haras.

Obſervations ſur les Haras de France, 3 feuilles *in*-8°. 12 ſ.

Ces nouvelles Obſervations données par l'expérience, ſont auſſi très-utiles.

* *Mémoire ſur le Saffran*, *in*-8°. br. 1 l. 10 ſ.

* *Mémoire ſur la Muſique des Anciens*, par M. l'Abbé Rouſſier, *in*-4°. br. 6 l.

C'eſt un Ouvrage inſtructif & profond ſur l'origine, l'Hiſtoire & les procédés de la Muſique.

* *Monumens érigés en France, à la gloire de Louis XV*, par M. Patte, Architecte : ouvrage enrichi de cinquante-ſept figures, gravées en taille-douce, repréſentant les Places du Roi, & autres, *in-fol.* 30 l.

C'eſt le Tableau le mieux conçu, le plus en grand, exécuté avec le plus de ſoin, des Monumens & des Arts du Règne de Louis XV.

* *Les Muſes Grecques*, ou traduction en vers François de Plutus, Comédie d'Ariſtophane, d'Anacréon, Sapho, Moſchus, *&c.* par M. Poinſinet de Sivry, *in*-8°. rel. 2 l. 10 ſ.

M. de Sivry donne dans cet Ouvrage, la preuve que les Poëtes anciens peuvent être bien traduits en vers.

* *Nouvelle traduction des Métamorphoſes d'Ovides*, par M. Fontanelle, 2 vol. *in*-8°. fig. rel. 12 l.

C'eſt encore la meilleure traduction en François, des Métamorphoſes d'Ovide.

* *Notes ſur la Lettre de M. de Voltaire* à M. Hume, *in*-12, br. 9 ſ.

Les Nuits Pariſiennes, 2 vol. *in*-8°. br. 3 l.

C'eſt un Recueil d'Anecdotes, de traits hiſtoriques, de recherches littéraires & de Science, à l'imitation des Nuits Attiques d'Aulugel.

* *Octave ou le jeune Pompée*, Tragédie de M. de Voltaire, *in*-8°. br. 1 l. 16 ſ.

Livre troiſième des Odes d'Horace, traduites en vers François, avec des Notes, par M. Chabanon de Maugris, *in*-12, br. 2 l.

Une traduction élégante & des Notes inſtructives, font le mérite de cet Ouvrage.

* *Les Odes Pythiques de Pindare*, traduites, avec des Remarques, par M. Chabanon, de l'Académie Royale des Inſcriptions & Belles-Lettres, *in*-8°. rel. 6 l.

Le texte très-exact du Poëte Grec, à côté d'une traduction en François, élégante & fidèle, font rechercher cet Ouvrage.

Préceptes ſur la ſanté des Gens de Guerre, ou l'Hygienne Militaire, par M. C. Docteur-Régent de la Faculté de Médecine en l'Univerſité de Paris, *&c.* vol. grand *in*-8°. br. 4 l.

Les réſultats de l'expérience, & les Obſervations de cet habile Médecin, qui a été long-temps à portée de connoître, par lui-même, tous les objets dont il traite, doivent être regardés comme des Préceptes bien eſſentiels, pour prévenir ou traiter les maladies de Gens de Guerre.

Traité Economique & Phyſique des Oiſeaux de Baſſe-cour, contenant la deſcription de ces Oiſeaux; la manière de les élever, de les multiplier, de les nourrir, de les traiter dans leur maladie; d'en tirer profit, tant pour nos alimens, que pour nos médicamens, & pour les différens Arts & Métiers, *&c.*

Ceux qui s'occupent des Oiſeaux de Baſſe-cour, trouveront dans ce Traité, tout ce qu'il faut connoître pour tirer les plus grands avantages des ces Oiſeaux.

Le Savant Naturaliſte a principalement conſulté l'expérience, & il s'applique à faire connoître ce qui eſt d'un uſage facile.

* *Œuvres de Jean Rouſſeau* le Poëte, 5 vol. *in*-12, rel. 10 l.

* *Hiſtoire de l'Orléanois*, depuis 703 juſqu'à nos jours, tome 1 *in*-4°. br. 6 l.

* *Traité de l'Orthographe Françoiſe*, en forme de Dictionnaire, par M. Reſtaut, *in*-8°. rel. 7 l.

L'utilité de ce Livre, d'un uſage fréquent, eſt aſſez reconnue.

* *Le Phaſma ou l'Apparition*, Hiſtoire Grecque, par M. Poinſinet de Sivry, *in*-12, br. 1 l. 10 ſ.

On retrouve dans ce Conte, une imagination riche & abondante, & une heureuſe imitation des Poëtes Grecs, qui ſavoient rendre leurs fictions à la fois utiles & intéreſſantes.

* *Le Philoſophe ſérieux*, Hiſtoire comique, *in*-12, br. 1 l. 4 ſ.

Plaiſanterie très-ingénieuſe.

* *Traité de Phiſiologie*, 2 vol. *in*-12, br. 3 l.

* *Traité du Rakitis*, ou l'Art de redreſſer les enfans contrefaits, par M. Levacher de la Feutrie, *in*-8°. rel. 5 l.

Cet excellent Livre indique les meilleurs moyens, fondés ſur l'expérience, pour prévenir & pour réparer les accidens de la nature dans la conſtitution phyſique des enfans. Cet Ouvrage eſt auſſi utile aux Pères de famille, aux Inſtituteurs de la Jeuneſſe, qu'aux Médecins & Chirurgiens.

* *Récréations Economiques*, *in*-8°. br. 2 l. 10 ſ.

Ouvrage de M. l'Abbé Roubaud, qui répond avec avantage & avec gaité, aux Lettres de M. l'Abbé Gagliani, contre quelques Ouvrages économiques.

* *Recueil des Œuvres Phyſiques & Médicinales de M. Mead*, traduit de l'Anglois par M. Coſte, 2 vol. *in*-8°. br. 8 l.

Le Docteur Mead a joui d'une ſi grande réputation en Angleterre, que ſes Obſervations doivent être infiniment précieuſes à ceux qui veulent s'inſtruire de la Médecine.

* *Réponſe d'Horace* à M. de V***. *in*-8°. br. 12 ſ.

Epitre en vers de M. de la Harpe, contenant une bonne critique des Détracteurs du premier Poëte la Nation.

* *Satyres de Juvenal, traduites* par M. Duſaulx, *in*-8°. rel. 7 l.

Excellente traduction d'un Poëte qui manie avec vigueur, les armes de la ſatyre. Les vers Latins ſont à côté de la traduction Françoiſe.

* Supplément au Roman comique, ou *Mémoires de Jean Monnet*, 2 vol. *in*-12, br. 5 l.

Ces Mémoires d'un Directeur fort connu de l'Opéra comique, ont de la gaité, & renferment de bonnes Avantures.

* *Syſtême du Monde*, *in*-8°. br. 1 l. 10 ſ.

Ce Syſtême eſt d'un homme inſtruit & qui a bien combiné tous les rapports de ſon ſyſtême.

Œuvres de Théâtre de M. de Saint-Foix, 3 vol. *in*-12, rel. 7 l. 10 ſ.

C'eſt la nouvelle édition corrigée, augmentée & imprimée au Louvre, des Œuvres de Théâtre de l'Auteur ingénieux des Grâces, de l'Oracle, des Hommes, *&c. &c.*

* *Théâtre de M. Poinſinet de Sivry*, *in*-8°. rel. 2 l. 10 ſ.

M. de Sivry a réuni dans ce Recueil, deux Tragédies imitées d'Homère, & quelques Drames de ſon invention. Ces Ouvrages ont le goût de la ſaine antiquité.

* *Traité de Tactique des Turcs*, *in*-8°. br. 1 l. 10 ſ.

Cette Tactique eſt eſſentielle à connoître pour ceux qui veulent s'inſtruire & comparer l'Art de la Guerre dans ſes divers rapports.

* *Vie du Dante*, avec une Notice détaillées de ſes Ouvrages, par M. de Chabanon, *in*-8°. br. 1 l. 10 ſ.

Le Dante eſt un des Poëtes le plus célèbre de l'Italie : il y a dans ſon Hiſtoire & dans ſes Ouvrages, des ſingularités piquantes que M. Chabanon fait remarquer. On connoîtra ſuffiſamment, par cette Notice, l'Homme & ſes Ouvrages.

* *Zingha*, Reine d'Angola, *in*-12, br. 2 l.

Hiſtoire remplie d'événemens ſinguliers & bien expoſés.